



Sage Living - Solicitud de obras de arte original, impresiones de edición limitada y fotografías

Resumen

Las obras de arte que se mostrarán en Sage Living se seleccionarán cuidadosamente para dar beneficios a los residentes con una variedad de habilidades cognitivas. El arte contribuirá a una atmósfera estimulante e imaginativa que apoya el compromiso creativo entre los residentes, el personal y los visitantes. Las obras de arte apoyarán la orientación, contribuirán a la identidad de cada lado y brindarán a los residentes un sentido de pertenencia y familia..

St. John 's Health Foundation busca pinturas originales y fotografías de edición limitada para exhibir en los espacios residenciales y de reunión en Sage Living.

Los artistas deben enviar hasta 6 obras de arte disponibles actualmente con el precio de venta de cada una. No envíe piezas que no estén disponibles.

Los precios deben oscilar entre \$ 500 y \$ 5,500.

Los artistas que viven en Wyoming, Montana, Idaho, Utah y Colorado están invitados a postularse.

Cronología

Solicitud de presentaciones emitida el 14 de septiembre de 2020

Presentaciones antes del 23 de octubre de 2020

La selección de obras de arte se llevará a cabo en octubre y noviembre de 2020 Sesión de información, 23 de septiembre a las 4:00 pm hora de MTN.

La fecha de entrega será determinada.

Contacto

Carrie Geraci, Coordinadora de arte público, 307-413-1474, carrie@jhpublicart.org

Alex Pope, Gerente de proyectos, 917-885-1006, alex@jhpublicart.org

Descripción del Proyecto

Las obras de arte que se muestran en Sage Living se seleccionarán cuidadosamente para brindar beneficios a los residentes con una variedad de habilidades cognitivas. El arte contribuirá a una atmósfera estimulante e imaginativa que apoya el compromiso creativo entre

los residentes, el personal y los visitantes. Las obras de arte apoyarán la orientación, contribuirán a la identidad de cada ala y brindarán a los residentes un sentido de pertenencia y familiaridad.

St. Johns Health Foundation busca pinturas, fotografías de edición limitada para exhibir en los espacios residenciales y de reunión de Sage Living. Se invita a los artistas a enviar hasta 6 obras de arte existentes, que varían en tamaño, desde pequeñas (8 "x 10") a medianas (18 "x 24") y grandes (4'x6 '), con precios entre \$ 500 y \$ 5,500.

Descripción general de la vida sabia

Sage Living se enorgullece en ofrecer los niveles más altos de atención al detalle y calidad. El equipo ha brindado atención de alta calidad a las personas mayores de edad, los pacientes de rehabilitación y sus familias de nuestra comunidad durante años. Después de 30 años, la visión e imagen central de Sage Living ha cambiado y tomado nueva forma en el espacio que tenemos. Es hora de dar a los miembros más respetados de nuestra comunidad un cambio de su espacio para que sean cómodos y vivan feliz.

Después de una serie de reuniones intensivas de comités y sesiones de comentarios públicos para el prediseño y la programación, la junta votó en una reunión pública especial de la junta el 5 de abril para aceptar la recomendación del comité de estrategia de St. John de construir una instalación de 72 camas. El centro proporcionará dos; Vecindarios de atención a largo plazo con 20 camas y un vecindario de apoyo a la memoria. La atención de hospicio estará disponible en los tres vecindarios de atención a largo plazo. Además, Sage Living incluirá una unidad de atención de transición para pacientes que requieran rehabilitación a corto plazo después de una cirugía u otro evento médico como un accidente cerebrovascular.

Algunas suites para acompañantes, con áreas de descanso privadas y baño compartido en la suite, también estarán disponibles para satisfacer el interés en este tipo de arreglo de vivienda. Dentro de los vecindarios individuales, habrá espacios para la preparación de comidas comunitarias, para comer y socializar. La instalación también contará con un espacio común flexible con una pequeña cafetería y áreas para una amplia gama de programación enriquecedora. Los aspectos más destacados incluyen actividades de bienestar, educativas y culturales, todas las cuales apoyan la filosofía Eden del Living Center de apoyar a las personas mayores en un envejecimiento respetuoso y digno. Living Center es la única instalación registrada en Eden en el estado de Wyoming. (Edenalt.org)

Para respaldar un enfoque centrado en los residentes, que también esté en acuerdo con las mejores prácticas actuales, la instalación se actualizará a un modelo de hogar, que proporcionará:

- Cuidado y atención de la memoria cerebral
- Estadía de corta duración dedicada (rehabilitación)
- Habitaciones / baños privados
- Espacios comunitarios

Sage Living nutrirá una experiencia familiar y dará la bienvenida a amigos y familiares. La atención centrada en el residente y basada en las relaciones ya es el núcleo de la misión de Sage Living, siendo lo más importante, y ahora la instalación apoyará mejor el modelo de atención. Como hospital comunitario, St. John's Health se preocupa por reinvertir en la comunidad. En última instancia, construir una nueva instalación que no sea tan costosa con los gastos de

infraestructura siendo más bajos ayudará a que St Johns siga invirtiendo ese dinero a nuestra comunidad.

Durante casi 100 años, St. John's Health ha funcionado como el ancla de la comunidad. En la década de 1930, un Dr. Huff jubilado, el primer médico del área, comentó que muchas personas no podrían pensar en vivir en "una comunidad tan aislada si no fuera por el hecho de que sienten que el hospital los atenderá cuidadosamente". El mismo sentimiento es cierto hoy. En pocas palabras: St. John's Health es un hospital comunitario.

Un hospital comunitario solo es igual de saludable que la comunidad que apoya a ese hospital, y viceversa. En una comunidad rural, esto es particularmente cierto debido al papel fundamental que desempeña el hospital en la vida y la salud de sus ciudadanos. St. John's Health se encuentra en un rincón remoto de Wyoming y enfrenta desafíos en la prestación de servicios de salud por la zona de nuestra región. St. John's Health se esfuerza por equilibrar las necesidades de atención médica de la comunidad durante desafíos extremos demográficos y geográficos, así como importantes disparidades de salud y riqueza. Desde sus inicios, St. John's Health se ha enfrentado a tales desafíos con enfoques innovadores y proactivos, incluyendo el compromiso de mantener una colección de arte curativo.

Objetivos / criterios de arte: arte para entornos sanitarios

Las obras de arte que se muestran en Sage Living brindarán beneficios a los residentes con una variedad de habilidades cognitivas. El arte contribuirá a una atmósfera estimulante e imaginativa que apoya el compromiso creativo entre los residentes, el personal y los visitantes. El arte apoyará la búsqueda de nuevos caminos, contribuirá a la identidad de cada lado de la residencia y brindará a los residentes un sentido de pertenencia y familiaridad. El comité de arte está interesado principalmente en temas reconocibles que sean fáciles de comprender. Además, el comité de arte de Sage Living seguirá los criterios de "Selección de arte basada en evidencia" para servir como reglas generales:

- Imágenes de la naturaleza que representan plantas y flores frescas, saludables.
- Paisajes con profundidad visual, planos abiertos
- Paletas de colores calmantes, naturales y verdes
- Diseños conceptuales que hacen referencia a movimientos etéreos de viento, agua y aire.
- Vida silvestre que muestra criaturas en buen estado de salud, fuertes o antropomorfizadas grupos sociales
- Arte figurativo que representa caras sonrientes e interacciones pausadas.

Barrios de vida sabia

Las obras de arte se agruparán temáticamente para responder a los nombres de los vecindarios utilizando colores e imágenes visuales para crear una identidad única para cada vecindario.

Las obras de arte para los vecindarios de enfermería especializada, *Paintbrush Place* y *Wildflower Way*, deben generar un sentido de pertenencia y familiaridad para apoyar la búsqueda de caminos nuevos y al mismo tiempo reflejar el nombre del vecindario.

Las obras de arte de la Unidad de cuidados de transición, debe mostrar imágenes de rejuvenecimiento, juego, actividades al aire libre, paisajes y bienestar para motivar e inspirar una curación.



Paintbrush Place / Skilled Nursing West



Wildflower Way / Memory Care



Transitional Care Unit

Presupuesto

Los artistas deben enviar obras de arte existentes con precios que oscilan entre \$ 500 y \$ 5,500.

Proceso de selección

St. John's Health Foundation trabaja con un comité de arte voluntario para garantizar que se expresen los más altos estándares estéticos en la colección de arte de Health. El comité de arte de la Fundación hace recomendaciones que son revisadas por la Junta de la Fundación y los comités internos.

El proceso de selección procederá de la siguiente manera:

- El comité de arte revisará las presentaciones según los criterios del artista definidos en este documento.
- Los artistas cuyas obras se seleccionen para la compra celebrarán un contrato de compras con la Fundación de Salud de St. John.

Criterios de selección:

- Mérito artístico, originalidad y creatividad como lo demuestran obras de arte anteriores.
- Experiencia artística profesional para cumplir con los requisitos de este proyecto y la capacidad de emprender el diseño, creación e instalación de la obra de arte dentro de la línea de tiempo
- Adecuación de materiales, estilo, escala y conceptos en relación con la arquitectura de el edificio
- Cumple con los criterios basados en evidencia
- Crea una primera impresión acogedora que evoca una sensación de calma, curación, bienestar y excelencia en el servicio.
- Capacidad de respuesta expresada en la carta de interés

Medios / Estilo / Tamaño

St. John's Health Foundation busca pinturas originales y fotografías y grabados de edición limitada para exhibir en los espacios residenciales y de reunión de Sage Living.

Todas las obras de arte deben estar hechas o enmarcadas con medios duraderos y permanentes que sean seguros, se puedan limpiar y requieran poco o ningún mantenimiento. Se debe usar plexiglás, no vidrio, en todos los marcos.

Se invita a los artistas a enviar hasta 6 obras de arte existentes, que varían en tamaño, desde pequeñas (8 "x 10") a medianas (18 "x 24") y grandes (4'x6 '), con precios entre \$ 500 y \$ 5,500.

Se buscan obras de arte que sean representativas. Los trabajos abstractos pueden causar confusión para las poblaciones que envejecen y no serán considerados para esta oportunidad.

Requerimientos de la sumisión

Jackson Hole Public Art utilizará el sitio de Western States Arts Federation CAFÉ para gestionar las presentaciones de arte. No hay ningún costo para registrar su perfil en CAFÉ y puede actualizarlo en cualquier momento. Para registrarse, visite www.callforentry.org. CAFÉ proporciona a los artistas un sistema fácil de usar para crear un perfil con información de contacto, cargar imágenes digitales de su obra de arte y postularse a una serie de convocatorias abiertas para participar a la vez.

Etiquete sus archivos adjuntos con su nombre, no el nombre del proyecto y el título de su obra de arte.

Por ejemplo: Smith.Tom_Wildflowers.pdf

Carta de interés: La carta debe expresar su interés en este proyecto en particular y cómo su trabajo aborda los objetivos de este proyecto. Limite la letra a 500 palabras o menos.

Imágenes del trabajo: proporcione 6 imágenes del arte disponible que se relacionen específicamente con esta oportunidad. Para obtener los mejores resultados, las imágenes deben tener un tamaño máximo de 1920 píxeles en el tamaño más largo, 72 ppp, y con ajustes de compresión que den como resultado la mejor calidad de imagen cuando el tamaño del archivo permanece por debajo de 2 MB.

Opcional

Resumen: Un currículum profesional actual de dos páginas (máximo). Los equipos de artistas deben enviar currículums de cada miembro del equipo compilados en un solo documento.

Referencias: envíe hasta 3 referencias actuales. Verifique la información de su contacto para asegurarse de que esté actualizada. Asegúrese de incluir el nombre de referencia, el teléfono, el teléfono alternativo, el correo electrónico, el cargo y una oración que describa su asociación profesional.

Tenga en cuenta: Solo se considerarán los artistas que envíen y submitan su arte a través de CAFÉ. Los primeros 250 postulantes serán aceptados a través del sitio web de CAFE. Si está iniciando una solicitud cerca de la fecha de terminación, le sugerimos que se comunique con JH

Public Art antes de proceder para determinar si la oportunidad ha alcanzado su capacidad máxima.

Requisitos del contrato

Los artistas seleccionados celebrarán un acuerdo de compra con St. John's Health Foundation.

El artista será responsable de entregar o enviar la obra de arte terminada, el encuadre y todos los gastos asociados con la creación de la obra de arte.

El Programa de Arte y Curación de St. John será el propietario de la obra de arte y se reserva el derecho de mover la obra de arte a una ubicación diferente, quitarla de la exhibición y quitar la obra de la colección. Si la Fundación opta por eliminar la obra de la colección, el artista conservará el primer derecho de venta. El artista conserva todos los derechos de autor de la obra de arte. St. John's Health Foundation se compromete a reconocer al artista con una placa en el lugar. El artista acepta permitir que St. John's Health Foundation utilice imágenes de la obra de arte en todos y cada uno de los materiales promocionales siempre que se reconozca al artista.

En el caso de que una obra de arte necesite reparación, la Fundación se compromete a contactar al artista primero. Si el artista no está disponible para arreglar la obra de arte, la Fundación puede usar su discreción para corregir el problema.

Cronología

Solicitud de presentaciones emitida el 14 de septiembre de 2020

Presentaciones antes del 23 de octubre de 2020

La selección de obras de arte se llevará a cabo en octubre y noviembre de 2020

Sesión de información, 23 de septiembre, 4:00 pm hora de MTN (la información de la reunión se publicará en www.jhpublicart.org)

Fecha de entrega por determinar.

Contacto

Carrie Geraci, Coordinadora de arte público, 307-413-1474, carrie@jhpublicart.org

Alex Pope, Gerente de proyectos, 917-885-1006, alex@jhpublicart.org